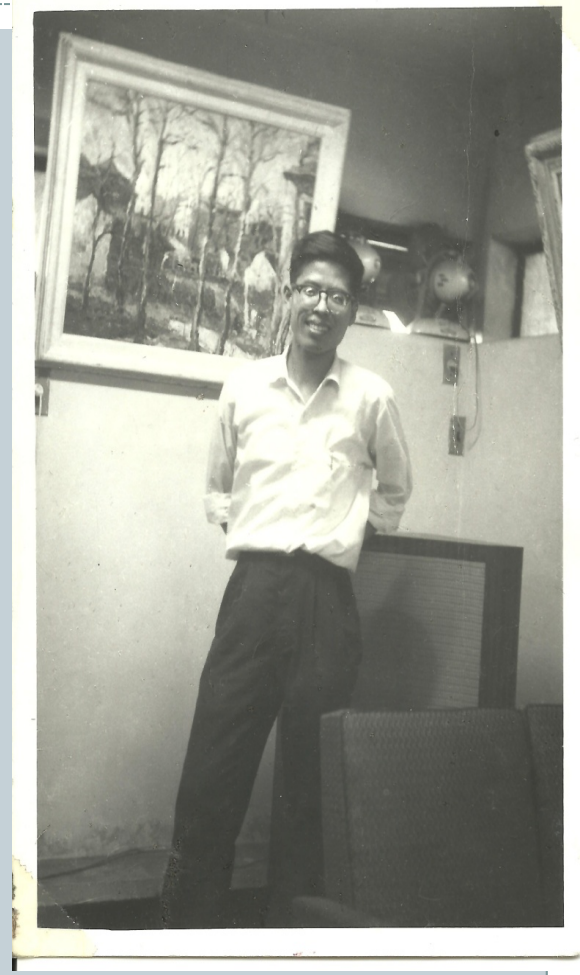
ART OF JIA-RHON CHEN, MD

~~PRESENTED~~

BY

CHUN-YING CHEN

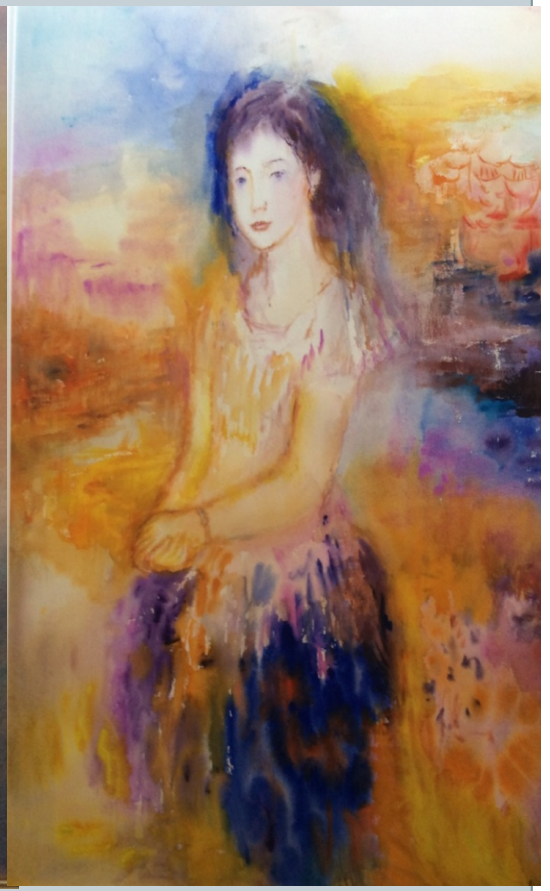
大學時代（1958-1967）



Taita Dormotory

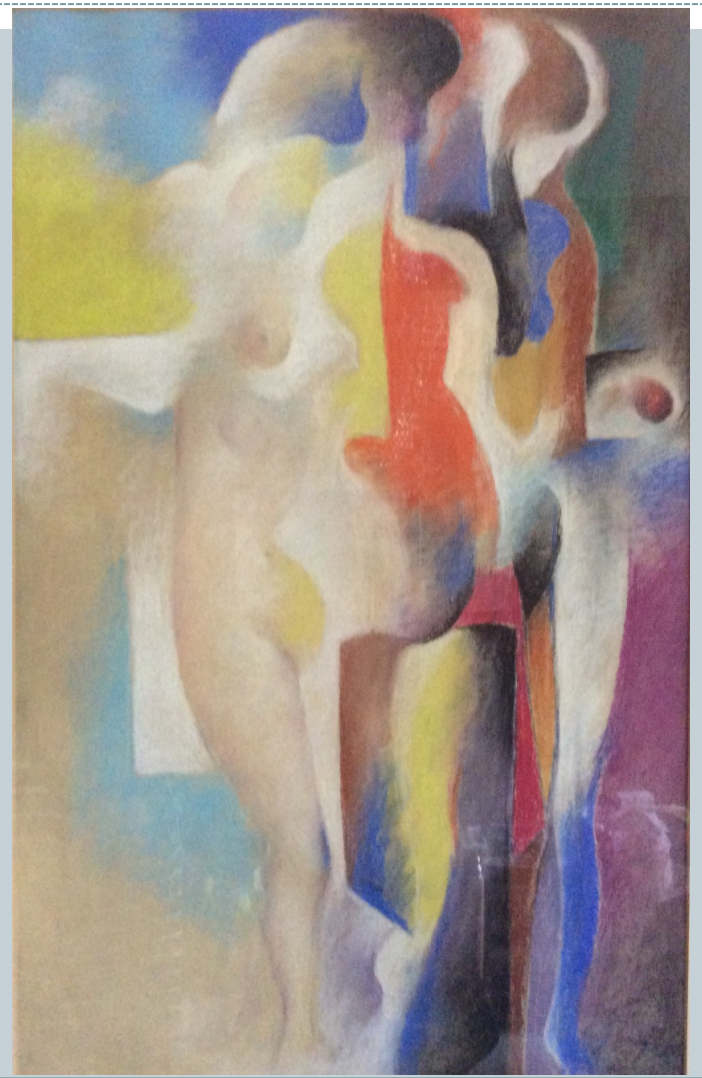
紐約初期(1968-1983)

堂皇浪漫主義(1967-1975)

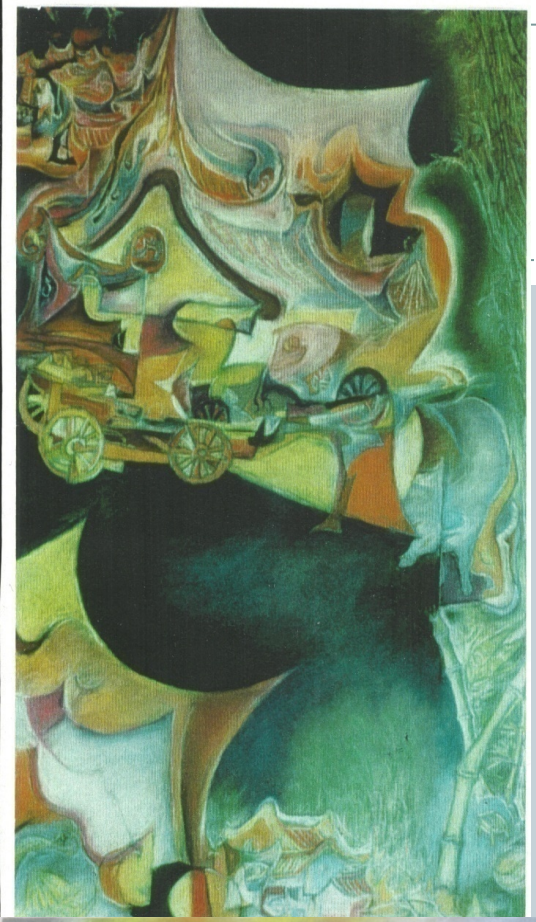


Joy of Life (1973-1977)

風格的形成（1975-1984）



台灣組曲



Mother & Child Series

生命系列序曲(1985)

熱帶醫學

台北市立美術館(1988)

“CREATION” exhibition at台中國立美術館 and Installment at Taita Hospital（1991)

台北市立美術館（1994）

陳敬勞

生命系列

(1) Malady 病之像 1985 → 60"×240" 台大醫學院
(2) 疾病之拳股 1985 → 60"×240" 台大醫學院
(3) Victory over Cancer 1988 → oil, 368"×70" 長庚醫學院
(4) 熱帶醫學 —— 高雄醫學院 1988-89? (癌症之拳股)
(5) 追求光熱 —— 彰化秀傳醫院 oil, 70×240"
(6) 病之西醫學 — (parts 30×40 in (自藏)
• (7) 生之像 Creation, oil, 30×20 feet — 台大醫院 1991
(台中國立美術館展出)
1-16~91 → 3/16, 1991

再生系列 {oil} all size: 49×103 in
(8) Source
(9) Resource
(10) Ressurrection
} 行政院衛生署 預防醫學醫學研究所 (張曲港共藏所的表代作)
(台北市立美術館展出 2/12-2/20, 1994)

New Life 新生命組曲 70×240" oil
(11) White Horse → 1993 Elmhurst Hospital, NYC installment

永生不朽組曲:
(12) Emerald 長青係 — 永遠的台灣
(13) 金光燦爛 — 出國
• (14) Diamond vision
oil, 20×30 feet — same size as creation
pending for site of installment — USA preferred
The conclusion of 生命系列
} not total completed.